

EXPOSITIE

26/27 MEI & 2/3/JUNI

KERK ADORP 14.00 - 17.00 uur



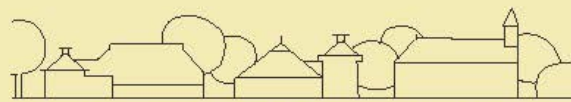
JOZEPHINE WORTELBOER,
BEELDEN



EDWIN GRISSSEN, SCHILDERIJEN



LESLIE KAMPS, SCHILDERIJEN



Culturele Commissie Adorp | zuidweststraat 1, 9774 PL Adorp | WWW.CCADORP.COM

Expositie met bijzonder getalenteerde kunstenaars in kerk Adorp

De Culturele Commissie Adorp organiseert op 26, 27 mei en 2, 3 juni in de kerk van Adorp een expositie met drie bijzonder getalenteerde kunstenaars. De expositie is gratis toegankelijk van 14.00 - 17.00 uur.

De opening krijgt een bijzonder tintje met zang van Josien Miedema, begeleid door Gert Polkerman op de gitaar.

U bent van harte uitgenodigd bij de opening op zaterdag 26 november 14.00 uur, kerk Adorp

Leslie Kamps,  <http://www.lesliekamps.nl/>

Leslie Kamps schildert patronen en structuren, zelf noemt hij dit dynamische systemen. Hij gebruikt hierin verschillende onderwerpen, vaak verwijst hij in zijn werk naar de kunstgeschiedenis, architectuur en persoonlijk leven.

Edwin Grissen,  <http://www.edwingrissen.com/>

Sinds Edwin Grissen is afgestudeerd aan de Academie Beeldende Kunst Minerva in 1996 is hij onophoudelijk bezig met schilderen. Vaak als natuurschilder, maar hij laat zich soms ook verleiden tot het schilderen van stadsgezichten. De mens heeft altijd een ondergeschikte rol in zijn schilderijen. Edwin schildert realistisch, soms romantisch, maar altijd met een losse zwiervige toets. Hij behandelt de uiteenlopende thematiek van landschappen, stillevenen en interieurs vanuit verschillende invalshoeken. Soms zijn de dingen uitvergroot en soms zoomt hij juist uit voor een breder perspectief. Zijn zeegezichten lijken wel eens bedreigend, maar zijn plantstillevenen zijn eerder vertederend te noemen. Los daarvan heeft hij een zijsprongetje gemaakt en de avonturen van een muis geschilderd, geschilderde illustraties humoristisch getoonzet, maar de melancholieke ondertoon ontbreekt niet.

Jozephine Wortelboer,  <http://www.jozephinewortelboer.nl/>

De beelden van Jozephine Wortelboer munten uit door een trefzekere weergave van het onderwerp: vogels en vrouwen. Alleen de karakteristieke trekken worden gebruikt. Daardoor blijven mens en dier ook in hun abstrahering zeer herkenbaar. De houding, expressie en de gang van de vogels zijn bepalend voor het beeld. De waggelende onschuld van de dodo, de trotse elegantie van de kraanvogel, de stoere presentatie van de kempiaan worden raak en met een liefdevolle humor tot uitdrukking gebracht. Bij de mensen is het niet veel anders. Ook zij "poetsen hun veren op en stralen uit hoe ze zich voelen". De sculpturen zijn speels en open. Het gebruik van de originele bronskleur in combinatie met gepatineerde gedeeltes versterkt de spanning en levendigheid van de beelden. Jozephine Wortelboer geeft door haar suggestieve manier van vormgeven de kijker de ruimte voor een eigen interpretatie.

"Seniorenfitness"




Weer zin om te bewegen en wilt u graag in een gezellige en ontspannen sfeer uw conditie op peil houden en/of verbeteren? Kom dan donderdags van 10.00 - 11.00 uur naar de sporthal aan de Oosterstraat in Sauwerd!

We houden ons bezig met bewegen op muziek met eenvoudige passen, zelfs aerobicsoefeningen gaan we niet uit de weg! Verder doen we oefeningen op gebied van lenigheid, coördinatie en valpreventie! Af en toe een recreatief spel en na afloop een heerlijke coolingdown.

Plezier en samen bewegen staan voorop! En kom gerust een keer gratis meedoen!

Info: Pia Deemter,  050-3061816

Corry Westerkamp,  0595-442983